|  |  |
| --- | --- |
|  **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение** | img337 - копия |
|  **"Крутоярская средняя общеобразовательная школа"** **село Крутояр** |  Утверждено \_\_\_\_\_\_\_\_И.И. Похабова |
|   |  |
|   | "10" февраля 2023г. |
|  | img337 |

**Краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа для организации отдыха и оздоровления детей «Театр и дети»**

с. Крутояр, 2023г

****

**Информационная карта программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Полное название программы | Краткосрочная дополнительная общеразвивающая программа для организации отдыха и оздоровления детей «Старт в науку» на базе МБОУ «Крутоярская СОШ» Ужурского района |
| 2 | Цель программы | Создание условий для организованного отдыха учащихся в летний период, посредством знакомства с видами театра и формирование у детей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности. |
| 3 | Направление деятельности | Художественное направление с элементами физкультурно-спортивной деятельности.  |
| 4 | Краткое содержание программы | В основе идеи летнего лагеря- эффективно построенная система по самореализации ребенка через включение в разнообразные виды деятельности по знакомству с разными видами театра и получение первых практических умений в мире театра.  |
| 5 | Общеобразовательное учреждение, представившее программу | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Крутоярская средняя общеобразовательная школа" село Крутояр, Ужурского района, Красноярского края |
| 6 | Адрес, телефон | Красноярский край, Ужурский район с. Крутояр ул. Главная д.28 8923-302-82-32 |
| 7 | Место реализации | Летний пришкольный оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Театр и дети» на базе МБОУ «Крутоярская СОШ» Ужурского района |
| 8 | Количество, возраст обучающихся | 56 человекс 7 до 14лет |
| 9 | Сроки проведения, количество смен | I смена – с 09.06. 2023г. – 26.06. 2023г. (14 дней) |

**Пояснительная записка**

 Сегодня учреждения образования одним из своих приоритетных направлений определяют организацию такого отдыха в каникулы, при котором учащиеся смогли бы хорошо отдохнуть, воплотить свои собственные планы, обнаружить у себя нераскрытые таланты, реализовать свои собственные интересы.

Для создания оптимальных условий для полноценного отдыха детей была разработана данная программа художественного направления для детей и подростков «Театр и дети».

Разработка данной программы организации летнего каникулярного отдыха, оздоровления и занятости детей была вызвана:

1. повышением спроса родителей и детей на организованный отдых детей,
2. обеспечением первых проб театральной деятельности в школе,
3. модернизацией старых форм работы и введением новых, необходимостью использования богатого творческого потенциала воспитанников и педагогов в реализации цели и задач программы.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья, в учреждениях разного типа (в общеобразовательных, в учреждениях дополнительного образования).

**Цель программы**

Создание условий для организованного отдыха учащихся в летний период, посредством знакомства с видами театра и формирование у детей интереса к театру и совместной театрализованной деятельности.

**Задачи программы:**

1. создать в образовательном пространстве увлекательную игровую модель, способствующую позитивной социализации детей в условиях лагеря;
2. создать образовательное пространство, позволяющее расширить кругозор детей и подростков в области театрального искусства;
3. формировать культурное поведение, санитарно-гигиеническую культуру, навыки общения и толерантности;
4. формирование коллектива сверстников, объединённых общей идеей.

**Отличительные особенности программы**

      Программа «Театр и дети» создана на основе:

1. Конституция Российской Федерации;

2. Закон РФ "Об образовании" от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ;

3. Федеральный закон от 24 июля 1998 года №124-ФЗ "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".

4. "Основные направления развития государственной системы профессиональной ориентации и психологической поддержки населения в Российской Федерации". Постановление Минтруда России от 29.08.1995 г. № 47;

5. "Положение о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации от 27.09.1996 г. № 1;

6. [Постановление](https://sudact.ru/law/postanovlenie-mintruda-rf-ot-27091996-n-1/prilozhenie/ii/6/) Минтруда России от 27 сентября 1996 г. N 1 "Об утверждении Положения о профессиональной ориентации и психологической поддержке населения в Российской Федерации";

7.[Приказ](https://sudact.ru/law/prikaz-mintruda-rossii-ot-23082013-n-380n/) Минтруда России от 23 августа 2013 г. N 380н "Об утверждении федерального государственного стандарта государственной услуги по организации профессиональной ориентации граждан в целях выбора сферы деятельности (профессии), трудоустройства, прохождения профессионального обучения и получения дополнительного профессионального образования", направленный на обеспечение единства, полноты, качества предоставления и равной доступности государственной услуги по организации профессиональной ориентации граждан, в том числе имеющих ограничения жизнедеятельности и инвалидность;

8.Минобрнауки России от 02.02.2016 N ВК-163/07 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по подготовке и организации профессионального ориентирования обучающихся с инвалидностью и ОВЗ в инклюзивных школах".

Программа ориентирована на системный подход к решению проблемы привлечения детей к театральной деятельности.

Реализация программы предполагает временной состав отрядов обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет.

По продолжительности программа является краткосрочной, т.е. реализуется в течение 14 дней.

Основными методами организации деятельности лагеря является:

*- методы организации деятельности (*конкурсы, мастер-классы и т.д.).

*- метод игры*. Игра позволяет прожить различные социальные роли, что обогащает социальный опыт детей и подростков.

*Методы театрализации***.** Сценическая игра – не просто ролевая игра, игра не только «для себя», но и зрителей, которым что-то показывают, рассказывают, убеждают. Тем самым, игра приобретает черты общественной деятельности, а проживая ту или иную роль, острее приходишь к осмыслению нравственных законов жизни.

**Содержание программы:**

 Каждый день лагерной смены включает в себя следующие блоки:

1. Обучающий блок.

Формы работы:

- *индивидуальны е*, обеспечивающие выбор элементов педагогической системы, а также темпа воспитательной деятельности с учётом индивидуальных различий детей, уровня развития их способностей и потенциальных возможностей;

- *групповые*, благодаря которым ребёнок приобретает опыт группового взаимодействия и отрабатывает навыки сотрудничества, взаимной ответственности, конструирования межличностных отношений в совместной деятельности. Добавим, что сочетание индивидуальных и групповых форм деятельности отвечает естественным потребностям ребёнка принадлежать к какой-то группе и проявлять индивидуальность;

- *коллективные* формы, способствующие объединению усилий участников работы, в результате чего удаётся выполнить работу, превосходящую по объему и сложности труда детей, работающих индивидуально, хотя бы и той же численностью.

2. Практический блок.

Формы работы:

*Линейка* – организованная форма работы в лагере, предполагающая построение участников смены и сообщения им важной информации.

*Сюжетно-ролевая игра –* одна из разновидностей игры, которая построена на погружение в определенный сюжет, проводимая в режиме реального времени.

лекции;

3. Творческий блок.

Формы работы:

*Коллективное творческое дело –* организация яркого, наполненного творчеством и товариществом, мечтой и фантазией общеотрядное и общегрупповое дело, целью которого является создание какого-либо объекта.

*Конкурс –* личное или командное соревнование, организованное с целью выявления лучших участников, лучшего исполнителя, лучшей работы и т.д.

*Флэшмоб* – в переводе с английского «быстрая толпа», «вспышка» толпы», «мгновенная толпа». Сбор людей с целью проведения одноразовой акции. Это заранее спланированная массовая акция, в которой большая группа людей внезапно появляется в общественном месте, в течение нескольких минут они выполняют заранее оговоренные действия абсурдного содержания (по сценарию) и затем одновременно быстро расходятся в разные стороны, как ни в чем не бывало.

**Ресурсное обеспечение программы**

**Кадровое обеспечение**

 Учителя начальной школы, учителя физической культуры, школьная медицинская сестра, учителя-предметники, классные руководители;

**Материально-техническое обеспечение**

 Спортивный инвентарь школы, медицинская аптечка, методическая и дополнительная литература из библиотечного фонда школы, музыкальная колонка, микрофоны, компьютеры, мультимедийный проектор, экран. Материалы для проведения мероприятий, мастер-классов, оформления и творчества детей. Канцелярские принадлежности.

**Механизм реализации программы**

Художественная смена «Театр и дети» построена по принципу модульной системы.

Каждый модуль соответствует определенному направлению театрального искусства.

* 1 модуль (с 09.06.2023 по 14.06.2023) - «Настольный кукольный театр»
* 2 модуль (с 15.06.2031 по 16.06.2023) - «Театр на плоской картинке»
* 3 модуль (с 17.06.2023 по 19.06.2023) - «Пальчиковый театр»
* 4 модуль (с 20.06.2023 по 21.06.2023) - «Театр масок»
* 5 модуль (с 22.06.2023 по 23.06.2023) - «Конусный театр»

24.06.2023 – подготовка к финальным спектаклям.

26.06. – демонстрация финальных спектаклей воспитанникам дошкольной группы детского сада.

**Ожидаемые результаты:**

**Личностные результаты.**

*У учеников будут сформированы:*

* потребность сотрудничества со сверстниками,  доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение,  стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
* целостность взгляда на мир средствами литературных произведений;
* этические чувства, эстетические потребности, ценности и чувства на основе опыта слушания и заучивания произведений художественной литературы;
* осознание значимости занятий театральным искусством для личного развития.

**Метапредметными результатами** изучения курса  является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

*Обучающийся научится:*

* понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
* планировать свои действия на отдельных этапах работы над пьесой;
* осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности;
* анализировать причины успеха/неуспеха, осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

**Познавательные УУД:**

*Обучающийся научится:*

* пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении и просмотре видеозаписей, проводить сравнение и анализ поведения героя;
* понимать и применять полученную информацию при выполнении заданий;
* проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении рассказов, сказок, этюдов, подборе простейших рифм, чтении по ролям и инсценировании.

**Коммуникативные УУД:**

*Обучающийся научится:*

* включаться в диалог, в коллективное обсуждение, проявлять инициативу и активность
* работать в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
* обращаться за помощью;
* формулировать свои затруднения;
* предлагать помощь и сотрудничество;
* слушать собеседника;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, приходить к общему решению;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* осуществлять взаимный контроль;
* адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты:**

**Учащиеся научатся:**

* читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
* выразительному чтению;
* различать произведения по жанру;
* развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
* видам театрального искусства, основам актёрского мастерства;
* сочинять этюды по сказкам;
* умению выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение)

Предполагается продолжение реализации программы лагерной смены «Театр и дети» во внеурочной деятельности в новом учебном году.

**План работы**

**пришкольного оздоровительного лагеря**

**с дневным пребыванием детей**

**профильной смены «Поколение.RU»**

**с 09.06.2023г. по 26.06.2023г.**

|  |
| --- |
| **«Настольный кукольный театр»** |
| **1 день.** **9 июня** | **2 день.** **10 июня** | **3 день.** **13 июня** | **4 день.** **14 июня** |
|  **«Настольный кукольный театр»**1. – Презентация «Бумажный театр»
2. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Колобок»
3. – Разучивание ролей
4. Итоги дня
 | **«Настольный кукольный театр»** - Презентация «Театр из природного материала»– Изготовление бумажных персонажей сказки «Курочка-ряба»1. – Разучивание ролей
2. Итоги дня
 | **«Настольный кукольный театр»** - Презентация «Магнитный театр– Изготовление бумажных персонажей сказки «Три медведя»1. – Разучивание ролей
2. Итоги дня
 | **«Настольный кукольный театр»**- Генеральная репетиция- Настольный спектакль в гостях у детского садаИтоги дня |
| **«Театр на плоской картинке»** | **«Пальчиковый театр»** |
| **5 день.** **15 июня** | **6день.** **16 июня** | **7 день.** **17 июня** | **8 день.** **19 июня** |
| **«Театр на плоской картинке»**Презентация «Театр на плоской картинке»1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Репка»
2. – Разучивание ролей

- Итоги дня | **«Театр на плоской картинке»**  - Генеральная репетиция- Настольный спектакль в гостях у детского садаИтоги дня | **«Пальчиковый театр»**– Презентация «Пальчиковый театр»1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Теремок»
2. – Разучивание ролей
3. Итоги дня
 | **«Пальчиковый театр»**1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Где обедал воробей?»
2. – Разучивание ролей
3. Итоги дня
 |
| **«Театр масок»** | **«Конусный театр»** |
| **9день.** **20 июня** | **10 день.** **21 июня** | **11день.** **22 июня** | **12 день.** **23 июня** |
| **«Театр масок»**– Презентация «Театр масок»1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Гуси-лебеди »
2. – Разучивание ролей
3. Итоги дня
 | **«Театр масок»**1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Гуси-лебеди »
2. – Разучивание ролей
3. Итоги дня

  | **«Конусный театр»**– Презентация «Конусный театр»1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Колобок»
2. – Разучивание ролей
3. Итоги дня
 | **«Конусный театр»**1. – Изготовление бумажных персонажей сказки «Колобок»
2. – Разучивание ролей
3. Итоги дня
 |
| ***«Генеральная репетиция» -*  *«Занавес!»*** |
| **13 день.** **24июня** | **14 день.** **26 июня** |
| ***«Генеральная репетиция»*** 1. Презентация афиши.2. Работа творческих мастерских.3. Конкурсно-игровая программа «Театральный флэш-моб»  |  ***«Занавес!»***1.Развлекательная программа «Занавес!»2. Торжественная линейка, посвященная закрытию лагеря. Подведение итогов лагерной смены.3. Отрядный огонек |

**Оценка эффективности программы**

 Система контроля организации лагерной смены складывается из двух направлений:

внешний и внутренний контроль организации деятельности лагеря;

контроль реализации целей и задач программы.

 Для оценки результатов программы запланированы мониторинговые исследования показателей эффективности реализации каждого из этапов. По результатам сравнительного анализа показателей каждого из этапов будет производится оценка эффективности программы в целом.

Критерии эффективности:

эмоциональное состояние детей;

личностный рост;

физическое и психологическое здоровье;

приобретение опыта общения со сверстниками;

самореализация в творческой и познавательной деятельности;

благоприятный психологический климат в детском и взрослом коллективах;

удовлетворенность детей.

 Для оценки эффективности данной программы с воспитанниками лагеря запланировано анкетирование.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

Приложение 1

**Режим дня пришкольного лагеря «Поколение. RU» с дневным пребыванием детей**

**на базе МБОУ «Крутоярская СОШ»**

*8.00 - 8.15* *- Прием детей;*

*8.15 – 8.30* *- Утренняя зарядка;*

*8.30 – 9.00* *- Линейка. План на день. Беседа по охране здоровья;*

*9.00 - 9.30 - Завтрак;*

*9.30 – 10.00*  *-* Оздоровительные процедуры.

*10.00 - 11.00 - Отрядные дела (конкурсы, игры, викторины, творческие мероприятия);*

*11.00 - 12.00* *- Спортивно-оздоровительный час*

*12.00 - 12.30* *- Обед;*

*12.30 - 13.00* - Оздоровительные процедуры.

*13.00* - 13.45*– Общелагерное дело (конкурсы, игры, викторины, творческие мероприятия);*

*13.45 – 14.00* *- Операция «Уют»;*

*14.00 - Уход детей*