

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Крутоярская средняя общеобразовательная школа»  
Ужурского района

«Согласовано»

\_\_\_\_\_  
заместитель руководителя по  
ВР \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

Утверждаю

\_\_\_\_\_  
Руководитель МБОУ  
Крутоярская СОШ \_\_\_\_\_  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г.

## Рабочая программа внеурочной деятельности

**Ярмарка талантов**  
(наименование предмета)

для **4** класса **А**

**Стонайтис Е.А.**  
(Ф.И.О. составителя программы)

Учитель начальных классов  
(занимаемая должность)

2023 – 2024 г.

## Пояснительная записка

Программа разработана для занятий с учащимися 4 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения, на основе программы «Художественное творчество» Просняковой Т.Н. и авторской программы педагога Мартяновой С. А.

В процессе разработки программы главным ориентиром стала цель гармоничного единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся, воспитанию у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов, уважительного отношения к труду.

Данная работа представит детям широкую картину мира прикладного творчества, поможет освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями.

Занятия художественной практической деятельностью по данной программе решают не только задачи художественного воспитания, но и более масштабные – развивают интеллектуально-творческий потенциал ребёнка. Освоение множества технологических приёмов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные способности и возможности, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;
- ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

### **Отличительные особенности программы**

#### Базовые теоретические идеи, ключевые понятия

Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Занятия ручным трудом, аппликацией и рисованием позволяют проявить себя детям с теми особенностями интеллекта, которые в меньшей степени востребованы на других учебных предметах. Программа кружка «Ярмарка талантов» должна помочь стимулировать развитие учащихся путем тренировки движений пальцев рук, развивать познавательные потребности и способности каждого учащегося, создать условия для социального и культурного самовыражения личности ребенка.

Недостаточная сформированность пространственного восприятия и зрительно-моторных координаций является причиной возникновения трудностей в обучении детей (особенно в первом классе).

Учеными установлено, что активные физические действия пальцами благотворно влияют на весь организм. Приблизительно треть мозговых центров, отвечающих за развитие человека, непосредственно связано с руками. Развивая моторику, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. Ученые и педагоги, изучавшие деятельность мозга, психику детей, отмечают большое стимулирующее влияние функций руки. Ни один предмет не даст возможности для такого разнообразия движений пальцами кисти руки, как ручной труд. На занятиях предметно-практической деятельности развиваются тонко-координированные движения: точность, ловкость, скорость. Наиболее

интенсивно это происходит в период от 6 до 10 лет. Поэтому занятия в кружке «Ярмарка талантов» дают возможность для развития зрительно - пространственного восприятия воспитанников, творческого воображения, разных видов мышления, интеллектуальной активности, речи, воли, чувств.

### Этапы реализации, их обоснование и взаимосвязь

Программа кружка предусматривает использование традиционных и нетрадиционных (рисование руками, с использованием ниток, метод чернильных пятен, метод раздувания, разбрызгивания, сюжеты с применением круп, аппликации из скорлупы, фольги, картона, лепка из соленого теста) техник. В план работы включены такие виды деятельности: работа с природным материалом, рисование, аппликация, коллаж, лепка, плетение из ниток.

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические (рассказ педагога, показ педагогом способа действия, показ видеоматериалов, беседа с детьми, рассказы детей), так и практические занятия, проведения конкурсов работ учащихся, подготовка и проведение выставок детских работ, вручение готовых работ родителям в качестве подарков.

### **Особенности возрастной группы учащихся начальных классов:**

#### возраст детей и их психологические особенности

Дети 7-10 лет имеют свои психологические особенности. В этом возрасте наиболее значимыми мотивами являются:

- «потребности во внешних впечатлениях», которые реализуются при участии взрослого, его поддержке и одобрении, что способствует созданию климата эмоционального благополучия;

- потребность, настойчивое стремление стать школьником: познавательная потребность, выражающаяся в желании приобретать новые знания;

- потребность в общении, принимающая форму желания выполнять важную общественно значимую деятельность, имеющую значение не только для него самого, но и для окружающих взрослых.

#### Ведущие виды деятельности:

- игра в ее наиболее развернутой форме: предметная, сюжетно-ролевая, драматизация. Ролевая игра выступает как деятельность, в которой происходит ориентация ребенка в самых общих, в самых основных сферах человеческой деятельности;

- учебная деятельность как ведущая в умственном развитии детей младшего школьного возраста, т.к. через нее отрабатывается система отношений ребенка с окружающими взрослыми.

Согласно плану внеурочной деятельности МБОУ «КРУТОЯРСКАЯ СОШ» на изучение курса отводится 34 часа (1 час в неделю). Предусматривается звеньевая форма обучения.

## **2. Содержание программы**

Программа включает в себя разделы:

### **1. Работа с природными материалами (4 часа)**

Инструменты и приспособления для сбора и обработки природного материала. Техника безопасности при работе. Порядок создания занимательных игрушек, сувениров, панно, открыток, творческих проектов.

Практическая работа: выполнение творческих работ природного материала.

### **2. Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)**

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона. Техника безопасности при работе. Порядок создания занимательных игрушек, сувениров, панно из бумаги, картона, салфеток.

Практическая работа: выполнение творческих работ в техниках: оригами, квиллинг, торцевание, папье-маше, бумажный тоннель, гофротрубочка, выщипанка.

### **3. Работа с пластическими материалами (5 часов)**

Инструменты и приспособления для работы с соленым тестом, пластилином. Техника безопасности при работе. Порядок создания занимательных игрушек, сувениров, панно из соленого теста.

Практическая работа: выполнение творческих работ из соленого теста, пластилина.

### **4. Модульное оригами (7 часов)**

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона. Техника безопасности при работе. Порядок создания занимательных игрушек, сувениров из бумаги.

Практическая работа: выполнение творческих работ в технике оригами.

## **3. Планируемые результаты освоения учащимися программы**

### **Прогнозируемый результат:**

Скоординированы движения кистей рук воспитанников;

- развито творческое воображение у воспитанников;
- сформирован интерес к творческой деятельности;
- развита культура общения воспитанников, трудолюбие, усидчивость, терпение.

### **Личностные универсальные учебные действия**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

#### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- *внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;*
- *выраженной познавательной мотивации;*
- *устойчивого интереса к новым способам познания.*

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### ***Обучающийся научится:***

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

#### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *проявлять познавательную инициативу;*
- *самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.*

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### ***Учащиеся смогут:***

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;*
- *владеть монологической и диалогической формой речи;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.*

### **Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- *осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;*
- *осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;*
- *использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.*

**В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:**

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

#### 4. Тематическое планирование.

Количество часов	Тема	Материалы
	<b>I. Работа с природными материалами (4 часа)</b>	
1-4	Объёмные поделки (фигурки зверей, сказочных персонажей).	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов и т.д.
	<b>II. Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)</b>	
1-6	Торцевание гофрированной бумагой на картоне.	Гофрированная бумага, картон
7-10	Мозаика из ватных комочков.	Вата, картон
11-14	Аппликация в технике квиллинг.	Картон, цветная бумага
15-18	Многослойная аппликация.	Открытки, картинки, картон
	<b>III. Работа с пластическими материалами (5 часов)</b>	
1-3	Мозаичная аппликация на стекле.	Пластилин, стекло
4-5	Лепка из солёного теста.	Солёное тесто
	<b>IV. Модульное оригами (3 часа)</b>	
1-3	Игрушки объёмной формы.	Цветная бумага
1-4	<b>V. Поделки из разных материалов (4 часа)</b>	Кофейные зёрна, макаронные изделия,



		воздушные шары
--	--	----------------

## 5. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Кол-во часов	Тема занятия	Материалы	Дата проведения	
				план	факт
<b>Работа с природными материалами (4 часа)</b>					
1	2	Повторение правил техники безопасности. Объёмная поделка «Сова».	Пластилин, шишки, жёлуди, спички, скорлупа орехов и т.д.		
2					
3	2	Пано из семян и крупы.	Семена растений и разные крупы.		
4					
<b>Объёмные и плоскостные аппликации (18 часов)</b>					
5	3	Цветы в технике торцевания гофрированной бумагой на картоне. «Одуванчики» «Подсолнухи»	Гофрированная бумага, картон.		
6					
7					
8	1	Аппликация из ватных шариков «Отважный красавец».	Вата, ткань, картон.		
9	3	Аппликация «Волшебные комочки из салфеток».	Цветные салфетки, картон.		
10					
11					
12	3	Аппликация в технике квиллинг «Рябиновая ветка». Групповая работа «Зоопарк»	Полоски для квиллинга, картон.		
13					
14					
15	2	Многослойная аппликация. «Лебеди»	Плотная бумага, картон.		
16					

17	3	Поделки из ватных дисков. «Снеговик», «Зайчик»	Картон, бумага для черчения.		
18					
19					
20	3	Поделки из гофротрубочек. «Паук», «Цветы»	Гофрированная бумага, картон.		
21					
22					
<b>Работа с пластическими материалами (5 часов)</b>					
23	3	Мозаичная аппликация на стекле. «Попугай»	Пластилин, стекло.		
24					
25					
26	2	Лепка из солёного теста «Петушок».	Солёное тесто, краски, лак.		
27					
<b>Модульное оригами (3 часов)</b>					
28	3	Модульное оригами «Звезды» «Рыбки»	Бумага разного цвета, бусинки, клей.		
29					
30					
<b>Поделки из разных материалов. (4 часа)</b>					
31	4	Твистинг. Цветочек из шаров. Поделки из макаронных изделий . Поделки из кофейных зёрен. <b>Отчетная выставка-ярмарка работ учащихся</b>	Шары разной формы. Макаронные изделия, клей, картон. Кофейные зёрна, клей, картон, ленты.		
32					
33					
34					

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Щерблыкин И.К. Романина В.И. Кагакова И.И. Аппликационные работы в начальных классах.
2. Гукасова А.М. Практические работы по труду (обработка бумаги, картона, волокнистых материалов и ткани).
3. Гусакова М.А. Аппликации. — М., 1982.
4. Журнал «Начальная школа» № 2/1989, № 6/1994, № 8/2000, № 4/2005.
5. Коньшева Н.М. «Умелые руки»; «Чудесная мастерская»; «Наш рукотворный мир»; «Секреты мастеров».
6. Куревина О.А. Лутцева Е.А.. «Прекрасное рядом с тобой».
7. Пономарьков С.И. Декоративное и оформительское искусство в школе. — М., 1976.
8. Романина В.И. Дидактический материал по трудовому обучению.
9. Трумпа Э.А. Самоделки из бумаги (складывание и сгибание) — М. Учпедгиз, 1995.
10. Шафрановский И.И. Симметрия в природе. — М., 1998.

### *Нормативное обеспечение*

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Федеральный государственный стандарт общего образования (начальное общее образование).
3. Программа воспитания и социализации обучающихся (начальное общее образование).
4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.] - М.: Просвещение, 2010. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011.
5. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2010.
5. Требования к условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования (гигиенические требования - СанПиН 2.4.2.2821- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»).
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373.

### **Сайты:**

1. Сайт «Страна Мастеров» <http://stranamasterov.ru>
2. Сайт «Всё для детей» <http://allforchildren.ru>

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания

методического совета МБОУ РСОШ

от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_

\_\_\_\_\_ /Ф.И.О./

(подпись)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УР

\_\_\_\_\_ /Ф.И.О./

(подпись)

\_\_\_\_\_ 20\_\_ года



